



29 Nov. - 7 Déc. 2008
Phnom Penh - Cambodge



www.ccf-cambodge.org

A photographic journey through Cambodia

Parcours photographique au Cambodge



Nov. 23 - 28, 2008
Siem Reap



Nov. 29 - Dec. 7, 2008
Phnom Penh

Cambodia will host two complementary photographic events starting in November

This year, Photo Phnom Penh and the Angkor Photography Festival will provide an authentic photographic experience across Cambodia.

From Siem Reap, home of the Angkor temples, to the capital Phnom Penh, travelers and photographers are invited to extend their Cambodian experience with two weeks of encounters and discoveries.

Deux événements qui se complètent et se réunissent autour de la photographie pour lui offrir une dimension nationale

Le Festival Photo d'Angkor et le Photo Phnom Penh s'associent dans le temps afin de faire profiter à leurs publics d'un véritable parcours photographique à travers le Cambodge.

De Siem Reap, ville qui abrite les temples d'Angkor, à Phnom Penh, capitale du Cambodge, la photographie invite à prolonger l'expérience du voyage pendant deux semaines riches en rencontres et en découvertes.



The Photo festival of Phnom Penh *Le festival de photographie de Phnom Penh*

The Centre Culturel Français du Cambodge organises the first Photo Festival in Phnom Penh.

Many exhibitions of **international artists** will be displayed in the premier cultural locations of Phnom Penh.

Outdoor projection events will be held on the esplanade of Wat Bothum.

Conferences and meetings will be held during the Opening Week of the Festival.

Le Centre Culturel Français du Cambodge organise le premier festival de photographie de Phnom Penh.

13 expositions d'artistes internationaux choisies par Christian Caujolle, personnalité reconnue dans le monde de la photographie, seront présentés dans les principaux lieux culturels de la ville.

Des soirées de projections et multiprojections seront organisées sur l'esplanade du Vat Bothum.

Des conférences et rencontres d'artistes seront organisées durant la «semaine d'ouverture» du festival dans une ambiance de fête.



© A Sheltering Tree - Achinto Bhadra



© Marion Poussier



Pink, White & Blue #4 (The Future) © Manit Sriwanichpoom



The curator *Le directeur artistique*

Christian Caujolle - creator of the department of Photography in the national French newspaper "Libération", author of many written works, teacher in the most important Fine Art schools in France, creator of the Agence and of the **Galerie Vu** - will be the Artistic Director of this first Festival.

Christian Caujolle, créateur du département photographie au journal Libération, auteur de nombreux ouvrages, enseignant dans les plus grandes écoles d'art françaises, créateur de l'Agence et de la Galerie Vu', sera le Directeur artistique de cette première édition.





Exhibitions *Expositions*

13 exhibitions will be presented during PPP / 13 expositions seront présentées lors de PPP

Achinto **Bhadra**
Vuth **Lyno**
Manit **Sriwanichpoom**
Heng **Ravuth**
Anna-Katharina **Scheidegger**
Wang Gang
Ludovic **Carème**
Frédéric **Lecloux**
Laurence **Leblanc**
JR
Marion **Poussier**
Chhin **Taingchhea**
Khvay **Samnang**



© Wang Gang



© Heng Ravuth



© JR



Screenings Projections

Four screening events will be projected :
Quatres soirées de projections seront proposées :

Françoise Huguier, ma vie, mon œuvre !

The new Thai photography
La nouvelle photographie thaïlandaise
par | by Manit Sriwanichpoom

20 years old of VISA
Les 20 ans de VISA pour l'image

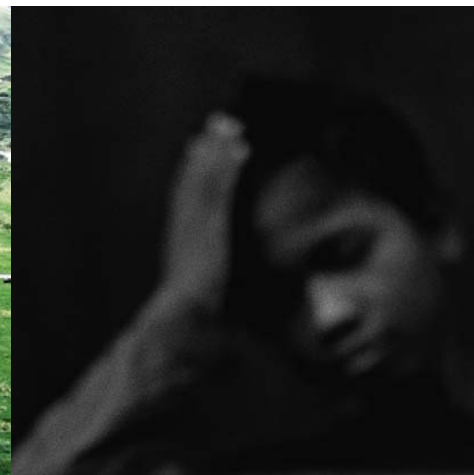
The Night of the year
La Nuit de l'année



© Chhin Taingchhea



© Anna Katharina Scheidegger



Ta Soth, Cambodge 2000 © laurance leblanc



AMBASSADE DE FRANCE
AU CAMBODGE



សវនកម្មវិទ្យាស្ថានជាតិ

DUPON
DIGITAL PHOTO LAB



The partners
Les partenaires

Avec le soutien de / with the support of :

Les Rencontres d'Arles, VISA pour l'image, Angkor Photography Festival, Centre Bophana, Meta House, EK Design Galery, Java café, XEM la Galerie, TV Apsara.



© Frédéric Lecloux



© Wang Gang



© Heng ravuth



Contact

Alain Arnaudet
Directeur - Attaché culturel
Centre Culturel Français du Cambodge
tel : +855 12 222 984
alain.arnaudet@ccf-cambodge.org

Téléchargement des photos libres de droits pour la presse /
To download images for the press:

www.ccf-cambodge.org/photopp.html



www.ccf-cambodge.org



PRESS KIT 2008

November 23 - 28, 2008
Siem Reap - Cambodia

www.photographyforchange.net

The first photography festival to be organized in South-East Asia *Le premier festival de photographie d'Asie du Sud-Est*

> Created in 2005, the Angkor Photography Festival is the first such event to be organized in Southeast Asia.

Each year, it presents *international and emerging Asian photographers' works* in Siem Reap.

For the fourth time, the temples of Angkor will become a hub for concerned photographers from around the world.

The *strong educational goals* of the Angkor Photography Festival set it apart from other photography events. During their stay, famous photographers will tutor *free workshops for emerging Asian photographers* and the festival will also present its outreach programs for vulnerable people.

> *Fondé en 2005, le Festival Photo d'Angkor est le premier festival de photographie d'Asie du Sud-Est. Il présente chaque année les travaux de photographes internationaux, ainsi que de photographes régionaux émergents.*

À l'ombre des temples d'Angkor, il rassemble depuis quatre ans les photographes passionnés par cette région du monde, dans un esprit de créativité et d'échange.

Le Festival Photo d'Angkor s'organise autour de stages de formation offerts à de jeunes photographes asiatiques émergents. Cet événement se propose également d'utiliser la photographie pour apporter aide et soutien à des Cambodgiens en difficulté.



Rajasthan © Siddharth Jain

Free Photo Workshops for young Asian photographers *Ateliers photo offerts pour de jeunes photographes asiatiques*

> For the fourth consecutive year, the Angkor Photography Festival will host a series of free workshops taught by renowned photographers who have volunteered to tutor **30 young photographers** from China, India, Bangladesh, Myanmar, Thailand, Laos, Cambodia, Indonesia, Vietnam, Japan, Malaysia, Sri Lanka and the Philippines.

In this way, the festival has helped recognize talented emerging photographers and encouraged them to participate in other international photography events as well as provide them with important career advice.

> *Pour la quatrième année consécutive, le Festival photo d'Angkor accueillera une série d'ateliers photo encadrés par des photographes de renom. Les 30 jeunes photographes asiatiques attendus pour 2008 sont originaires de Chine, Inde, Bangladesh, Birmanie, Thaïlande, Laos, Cambodge, Sri Lanka ou encore les Philippines.*

À travers ces ateliers, le Festival Photo d'Angkor souhaite encourager la carrière de ces jeunes photographes émergents et la diffusion de leurs travaux dans différents événements photographiques internationaux.

Workshops Schedule / Déroulement des ateliers

Co-ordinator of workshops: Roland Neveu

Atelier 1 : « Photojournalism »
Jean Chung / WpN

Atelier 2 : « Photojournalism »
Patrick de Noirmont / OnAsia
& Suteph Kristanavarin / OnAsia

Atelier 3 : « Arty and documentary »
Antoine d'Agata / Magnum

Atelier 4 : « Corporate »
Vincent Soyez & Laurent Zylbermann



Children of Black Dust, Bangladesh © Shehzad Noorani

2008 program

Six days devoted to photography
Six journées dédiées à la photographie

> The Angkor Photography Festival showcases this year **outdoor projections by celebrating regional and international photographers** in different locations in Siem Reap.

The program for 2008 includes **6 evenings of audiovisual presentations from around the world** curated by the workshop tutors, the festival board members, as well as by two internationally renowned photography editors, **Sujong Song** and **Christian Caujolle**.

> *Le Festival Photo d'Angkor présente cette année dans différents lieux de Siem Reap des projections extérieures mettant en avant les travaux de photographes régionaux et internationaux.*

Le programme 2008 comportera 6 soirées de projection de photographies de sujets internationaux sélectionnés par les tuteurs des ateliers photo, le festival, Sujong Song et Christian Caujolle, deux commissaires de renommée internationale.

Main events / événements majeurs

Opening evening > carte blanche **Christian Caujolle**, Photo Editor & Curator - France - Creator of the Agence Vu
Soirée d'ouverture *carte blanche Christian Caujolle, Éditeur Photo et Commissaire d'exposition - France - Fondateur de l'Agence Vu*

Farewell evening > carte blanche **Sujong Song**, Photo Editor & Curator - Korea - She started her career with GEO Korea
Soirée de clôture *carte blanche Sujong Song, Editrice Photo et Commissaire d'exposition - Corée - Elle débuta sa carrière chez GEO Corée*

Results of free photo workshops > Paris Match Award for the best reportage produced during the workshop
Résultat des ateliers photo *Remise du prix Paris Match pour le meilleur reportage produit lors des ateliers photo*



Special day for the the Anjali children's project > a project run by the APF NGO
Journée spéciale consacrée aux enfants du centre Anjali *projet à l'initiative de l'ONG Photography for Change*



Support to other projects / soutien à d'autres projets

Special Prize : « Stop TB Partnership Photo Award »
Prix spécial : « Stop TB Partnership Photo Award »



Pre-selection

About 60 photographers presented
Autour de 60 photographes présentés

> After a focus on Asia in 2007, the 2008 program of slideshows will present works photographed around the world.

This is consistent with the festival's mission of highlighting emerging South-East Asian photographers.

> *Après un arrêt sur l'Asie en 2007, la programmation 2008 du festival présentera des projections de sujets internationaux tout en affirmant sa principale mission : la découverte de photographes émergents en Asie du sud-est.*

Abir **Abdullah** / EPA > Climate refugees, Bangladesh
Celine **Anaya Gautier** / Picturetank > Slaves in Paradise
Gerald **Assouline** > Night Zigzags, Eastern Europe
Patrick **Aventurier** / Gamma / Eyedea > Oil Slaves, Indonesia
Will **Baxter** / WpN > Violence, Zimbabwe
Ben **Bohane** > Spirit & War in Melanesia
Samuel **Bollendorff** / Œil Public > The Mekong Robbery
Susetta **Bozzi** > Boxing, Thailand
Paula **Bronstein** / Getty Images > The Changing face of Tibet
Juan-Manuel **Castro Prieto** / Agence VU > The Way to the Sun
Jean **Chung** / WpN > Earthquake, China > Bodybuilding in Kabul
Tim **Clayton** > The Extraordinaries Land Divers of Pentecost
Jill **Coulon** > Sumo, Japan
Franck **Cruziaux** / Gamma / Eyedea > Le Cirque du Soleil
Enrico **Dagnino** / 2e Bureau > Aids in Majengo, Nairobi
Scott **Dalton** / WpN > Colombia Coca
Xavier **Desmier** / Rapho / Eyedea > Underwater Life
Gilles **Favier** / Agence VU > Majorettes
Balazs **Gardi** / VII Network > Eastern European Gypsies
Gilbertson / Cosmos > Iraq
Gauri **Gill** > The Americans
Frank **Guerz** > Plus âgé de 10 mn
Anne **Holmes** > The Kenyan Crisis
Chresten **Holst** / Reportage by Getty Images > Cyclone, Burma



Shauna © Sean Lee



The Americans © Gauri Gill

Sohrab Hura > Life is Elsewhere, India

Siddharth Jain > Rajasthan

Ryo Kameyama > Kamenge Mental Hospital, Burundi

Alain Keler > Kosovo

Brenda Ann Kenneally > My Neighborhood

Sailendra Kharel > Long Rugged Road to Republic

Todd Krainin > Teens Versus Terrorists, Mexican border

Joachim Ladefoged / VII > The Arab World

Jens Olof Lasthein > White Sea Black Sea

Alain Lebacquer / Picturertank > Pekin Underground

Sean Lee > Shauna

Ehrin Macksey > Leprosis, Vietnam

Maximishin / Cosmos > Russia

Andrew McConnell / WpN > Days of the Congo

Palani Mohan / Reportage by Getty images > Holi colours > Jallikattu - Running of the bulls Indian style

Alfonso Moral / Cosmos > Hezbollah

Christopher Morris / VII > Daily Life in North Korea

Shehzad Noorani > Children of Black Dust, Bangladesh

Kosuke Okahara / Agence VU > Colombian Migrants

Meredith O'Shea > Melbourne

Paolo Pellegrin / Magnum > Sudan

Joao Pina / Cosmos > Cuba

Christian Poveda > La Vida Loca, El Salvador

Willy Ronis / Rapho / Eyedea > Paris

Daniel Silva / Anzenberger > First School day in Quito, Peru

Hans Silvester / Rapho / Eyedea > Les habits de la nature, Africa

Stephanie Sinclair / VII Network > The Young Women of the Polygamist F.L.D.S.

Brian Sokol > Tibetan Protests, Nepal and Tibet

Scott Thode > Venus Williams, USA

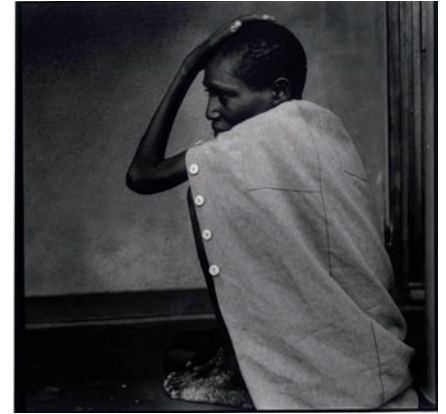
Shehab Uddin / Drik / Concern > Amrao Manush : The Pavement Dwellers, Bangladesh

Villagers-China Features > Earthquake, China

Munem Wasif / Agence VU > Rohingya Refugees - Illegal Immigrants from Myanmar, Bangladesh

Tom Williams > Mexico City

Zalmai > Promises and lies



Kamenge Mental Hospital, Burundi © Ryo Kameyama



Life is Elsewhere, India © Sohrab Hura

To reach high-resolution images :

Pour accéder aux visuels en haute résolution :

<http://www.photographyforchange.net/pressfestival.html>

Images can only be use for promotion of the festival. They must include a credit in the following format : © Courtesy of, name of the photographer, name of agency.

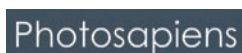
L'utilisation des photographies est autorisée uniquement dans le cadre de la promotion du festival : © nom du photographe, nom de l'agence.

Press contact

Françoise Callier > frcallier989@gmail.com

Camille Plante > camilleplante@gmail.com

Many thanks to our partners :



Siem Reap - Cambodia

FREE ADMISSION

www.photographyforchange.net